

➔ AL TEATRO ERBA DAL 9 AL 13 FEBBRAIO

Cinque giorni con i quattro chiamati Trelilu



Il gruppo Trelilu presenta i brani del disco «Ti vengo a suonare»

Si chiamano **Trelilu**, ma sono quattro; e si fanno in cinque per rispondere alle richieste dei fan sul palco del Teatro Erba. Il sempre più popolare gruppo dialettale d'autore prende residenza nella sala di corso Moncalieri 241 la sera di martedì 9, per proporsi dal vivo ogni giorno alle 21 fino a sabato 13 compreso. Un'impresa già portata a termine con successo lo scorso anno, che ora si fregia anche di un pugno di nuove canzoni. Come sempre spassose, ricche di doppi sensi, suonate bene e degne della migliore tradizione piemontese politicamente scorretta. È il cd «Ti vengo a suonare», già un cult, e non solo nelle osterie di Langa; i Trelilu piacciono

assai a musicisti più engagé, come i Mau Mau, e non sfigurano nei salotti di tendenza tenuti in città da Mao.

Pippo, Peru, Bertu e Franco hanno del resto le spalle larghe in materia di blues, jazz e suoni di strada, che mettono al servizio con chitarre, clarinetto, contrabbasso e voce di testi sarcastici e gag all'altezza del cabaret nazionale. Non a caso gli show al Teatro Erba sono organizzati da Torino Spettacoli nell'ambito del cartellone «Per farvi ridere».

Il posto unico costa 23 euro a serata, che si riducono a 16 euro per under 26 e over 60 e a 12 euro per gli abbonati. Informazioni al numero 011/6615447 e al sito www.torinospettacoli.it. [P. F.]

➔ JAZZ IN BREVE

➔ **Le Ginestre.** In via Valprato 15 (011/2470286), alle ore 22, venerdì 5 un repertorio originale firmato dal bassista genovese Massimiliano Rolff, fra mainstream e modernità. Con lui Andrea Pozza, piano, Emanuele Cisi, sax ed Enzo Zirilli, batteria. Sabato 6 tocca al sassofonista Roberto Regis, musicista dall'esperienza in vari ambiti del jazz, con Guido Canavese al piano, Alessandro Maiorino al contrabbasso ed Alessandro Minetto alla batteria. Lunedì 8 la jam con Gabriele Ferian, Enrico Ciampini, Marco Breglia.

➔ **Spazi.** Dalla Germania in via Virle 21, venerdì 5 suonano alle 22, ZinJoy: Florezelle Amend, cantante dotata di un timbro caldo e sensuale, e Michael Diehl, chitarrista versatile che la accompagna al basso, alla chitarra e percussioni (5 euro).

➔ **Divina Commedia.** In via S. Donato 47 (011 48 83 56), dalle 22 venerdì 5 Chiara Argiolas, voce, Gianni Santoro, chitarra e Gianfranco Mogavero, tastiere affrontano con nuova libertà gli autori a loro cari: Shorter, Hancock, Coltrane, Holland. Sabato 6 ATM pseudonimo di Outside The Wall, esecuzione integrale dai Pink Floyd di «The Wall». Domenica 7 «Boxe Attori», spettacolo comico.

➔ **Vin Santo.** Venerdì 5 alle ore 21 alla vineria di via Umberto I° 27 ad Avigliana (334/1873003), concerto con Unit Four: Paolo Melfi, voce, Vittorio Renda, piano, Enzo La Malva, contrabbasso e Beppe Bruzzese, batteria.

➔ **Birrificio La Piazza.** In via Durandi 13, giovedì 11, ore 22, jam session sostenuta dalla ritmica eccellente e flessibile del trio di Silvia Cucchi, piano con Davide Liberti, basso e Paolo Franciscione, batteria. Ingresso libero (011/19709600). [M. B.]

➔ TRA LE BAND DELLA SETTIMANA ANCHE I LIMBO MARTEDI' 9 FEBBRAIO

United, l'ora dei turchi

CHRISTIAN AMADEO

Nella settimana entrante, allo United Club di corso Vigevano 33/u convergono stili musicali molto diversi, con live ripartiti tra vibrante rock'n'roll, elettronica sperimentale e ambientazioni dark.

Sabato 6, dalle 22 (6 euro), sudore a catinelle si prevede per l'arrivo di **Scott «Deluxe» Drake** che negli Anni 90 ha fatto baldoria in abbondanza in sella agli Humpers, mattatori del rock'n'roll e garage del periodo. Supportano l'esuberante artista statunitense i

comaschi **Temporal Sluts** e i torinesi **The Kelvins**.

Suscitano molta curiosità gli ospiti dello United di martedì 9 (ore 23, ingresso 5 euro): dalla Turchia arrivano i **Limbo**, duo formato da giovani musicisti che si districano tra chitarra, batteria, computer e oggetti vari, cercando soluzioni che vanno dal free jazz al punk. A Torino si aggiungono gli ospiti **Sevket Akinci** e **Gokcen Dilek Akay**. Apre la serata **Filippo Giuffrè** armato di chitarra con tutti i suoi effetti.

L'associazione Dark Italia invade l'intero United Club per

tre giorni di «Wave contest», da giovedì 11 a sabato 13 facendo gareggiare band emergenti patite dei suoni oscuri. Nelle prime due sere, dalle 22 e con ingresso a 5 euro, si sfidano sei gruppi in ciascuna data, con soli quattro nomi che accedono alla finale di sabato 13. Quest'ultima serata comincia alle 22 (costo 7 euro) e vede la presenza degli ospiti Varsovie, band di Grenoble dedita al post-punk. Dopo i concerti del wave contest, ogni sera si balla con dj set a tema, mentre nella sala inferiore è presente il mercatino goth.

➔ DUE CONCERTI DI CARTELLO LUNEDI' 8 E MERCOLEDI' 10

Bergonzi, Sangoma e Toussaint E' una parata di star al Jazz Club

Spiccano, nelle serate live del Jazz Club Torino (che s'iniziano alle 21,30 nella sede di piazzale Fusi), quelle di lunedì 8 e mercoledì 10, che hanno per protagonisti dei fuoriclasse internazionali.

Lunedì 8 è di scena il sassofonista americano **Jerry Bergonzi**: autentica icona per i sassofonisti perché ha dedicato vita e carriera musicale all'espansione delle sue idee stilistiche circa questo strumento e alla messa a punto di proprie e avanzate concezioni armoniche. Il suo stile copre tutti gli idiomi del jazz passato e presente con bellezza, sentimento e organizzazione del materiale sonoro. Con lui **Philip Grenadier**, tromba, **Dave Santoro**, contrabbasso ed **Andrea Michelutti**, batteria.

Mercoledì 10 arriva un'altra formazione di valore, il quartetto guidato dal batterista **Sangoma Everett** e dal sassofonista tenore **Jean Toussaint** (con loro **Kirk Lightsey**, piano ed **Aldo Zunino**, contrabbasso). Si tratta di quattro personalità di spicco della musica jazz, che spaziano dal bop, hard o lirico a seconda dell'umore dei musicisti e del repertorio.

Biglietti a 15 euro, tesserati 10, under 30 euro 7. Abbonamento Musei Torino Piemonte e TorinoCard 12 euro.

A completare il cartellone settimanale del Jazz Club ecco, venerdì 5, il pianoforte di **Paolo Alderighi** che incontra la voce di **Lil Darling** per un concerto dedicato a **Fats Waller** e **Duke Ellington**. Ingresso libero con maggiorazione sulla



Il batterista Sangoma Everett

consumazione.

La settimana inoltre propone sabato 6 alle 21,30 le selezioni «**Jazz Dance Club**» per ballare con lo swing, la partenza di «**Jazz movies at the Jct**», ciclo di proiezioni gratuite di film jazzistici, è rinviata a martedì 16 con «**Chimere**» («**Young Man with a Horn**») del 1950, di Micheal Curtiz, ispirato a Bix Beiderbecke, con Kirk Douglas, Doris Day, Lauren Bacall. [M. B.]